



## informazioni personali

Nome Cognome	<b>Erika Signini</b>
Indirizzo	<b>Viale Campania 29, 20133 Milano</b>
Cittadinanza	<b>Italiana</b>
Data di Nascita	<b>23/12/1986 a Borgomanero (NO)</b>
Codice Fiscale	<b>SGNRKE86T63B019H</b>
Partita IVA	<b>02314080033</b>
Telefono	<b>+39 3470634422</b>
e-mail	<b>erika.signini@gmail.com</b>
Web	<b>http://www.erikasignini.com</b>

## esperienze professionali

- 2011/2017 2D art, animazione, texturing per vari progetti presso **Forge Reply**
- 2016 Illustrazioni per la serie di giochi da tavolo "**Chicco Family Games**" per **Artsana**
- 2015 Assets grafici per "**Star Wars Rollinz**" presso **Forge Reply**
- 2015 Assets grafici e animazioni per "**Chicco App Toys**" presso **Forge Reply**
- 2015 Animazione per il corto "**Carlo**" per **Movimenti**
- 2015 Character design e props per la serie animata "**Bat Pat**" per **Movimenti**
- 2014 Clean-up tavole per "**Geronimo Stilton - Grandi Storie**"
- 2013/2014 Animazione e grafica per giochi e applicazioni tra cui "**Bravura - Quest Rush**" e "**SBK14 Official Mobile Game**" presso **Digital Tales**
- 2013 2D artist e animatrice per app educational "**Way for Life**" presso **iMille**
- 2011/2012 2D artist per gioco mobile "**Sheep Up!**" presso **BadSeed**
- 2012/2015 Illustrazioni per giochi da tavolo (**Fun Farm, Castles, Brick Party**) per **Post Scriptum**
- 2011/2012 Character designer e animatrice per il videogame 2D "**Aloha from Hawaii**" presso **Forge Reply**
- 2011 Junior concept artist per il videogame "**Raving Rabbids: alive & Kicking**" presso **Ubisoft Milano**
- 2010 Animazione personaggi per web game "**gli Amici del Mulino**"
- 2010 Background artist (clean-up, colore) per la serie TV "**The Qpiz**" presso **Zodiak Active**
- 2009/2010 Background artist (rough, clean-up) per le serie TV "**The DaVincibles**" e "**PopPixie**" presso **Stranemani**

## istruzione e formazione

- 2014 **Toon Boom Master Class**  
(Toon Boom Harmony e Storyboard Pro)
- 2012 Ho partecipato a un programma di acceleratore di start-up, **GameFounders**, che comprende svariati seminari e sessioni di mentoring in ambito videoludico
- 2008/2009 Diploma triennale **IED in Illustrazione ed Animazione multimediale** 100/100  
Istituto Europeo di Design, Arti Visive, Milano  
Progetti di tesi: "I due re e i due labirinti" (premio "Fabrizio Bellocchio",  
Menzione Speciale al Festival i Castelli Animatei 2009);  
"Ro-kats", proposta per serie tv in flash animation (bibbia grafica e trailer)
- 2009 Corso di **Animazione 2D**  
(Character Design, Layout, Animazione tradizionale)  
UPGRADE Authorized Training Center
- 2004/2005 Maturità Classica 92/100  
Istituto Salesiano Don Bosco di Borgomanero (NO),  
Liceo Classico Sperimentale

### Lingue

Italiano Madrelingua: perfetta padronanza della lingua scritta e orale

Inglese Ottima padronanza della lingua scritta e orale

Nel 2004 ho conseguito il Diploma FCE (**First Certificate in English** rilasciato dalla Cambridge University), valutazione finale: A

Ho partecipato a diversi **viaggi studio** negli Stati Uniti svolgendo corsi di lingua

## competenze informatiche e artistiche

Ottima conoscenza dei sistemi operativi **Windows** e **Macintosh**

Conoscenza avanzata del pacchetto **Adobe Creative Suite**,  
in particolare Photoshop, Flash/Animate, Illustrator

Conoscenza superficiale di Autodesk Maya, Adobe After Effects, Adobe Premiere

Conoscenza avanzata dei software di **Animazione** Adobe Flash/Animate, Spine 2D. Conoscenza parziale di Toon Boom Harmony e Storyboard Pro